

La Centrale ed il Mulino di Genesisio

Numero Scheda: E033

Autore: Arch. Cinzia Bartolozzi

Data: 30/01/2006

Localizzazione e Toponomastica

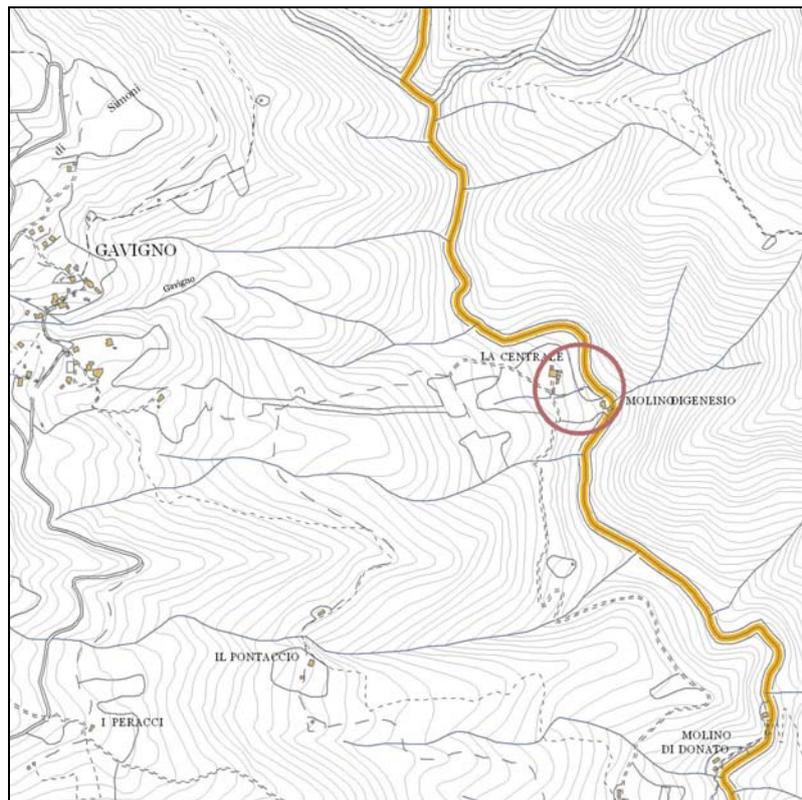
Comune: Cantagallo

Denominazione: Mulino di Genesisio

Area Protetta: Anpil Alto Carigiola e Monte delle Scalette

Località: Gavigno

Altre denominazioni: La Centrale



Descrizione: CTR Regione Toscana 10 k

Documentazione Fotografica



Descrizione: La Centrale vista dall'alto.
Data: 2005



Descrizione: Il Mulino di Genesio sede dell'ex centrale idroelettrica, l'edificio visto dall'alto.
Data: 2005

Provincia di Prato
Piano di Sviluppo Economico - Sociale delle Aree Protette - Adozione
Schedatura Edifici e Manufatti di Valore: La Centrale ed il Mulino di Genesio - E033



Descrizione: Il Mulino di Genesio, il prospetto sul torrente Carigiola ed il ponticello.
Data: 2005



Descrizione: Il Mulino di Genesio, il prospetto sul torrente Carigiola.
Data: 2005

Documentazione Fotografica Storica



Descrizione: Il Mulino di Genesisio.

Data: 1990

Riferimento bibliografico\archivistico: Mulino di Genesisio. Rilievo dei beni storici, architettonici e ambientali del territorio della Comunità Montana. 1990 c.a.



Descrizione: Il Mulino di Genesisio.

Data: 1990.

Riferimento bibliografico\archivistico: Mulino di Genesisio. Rilievo dei beni storici, architettonici e ambientali del territorio della Comunità Montana. 1990 c.a.

Dati sul/sui manufatto/i

Categoria d'appartenenza: Struttura della Produzione

Descrizione:

Impianto molitorio formato da più corpi di fabbrica, convertito poi in centrale idroelettrica.

Tipologia edilizia: Mulino idraulico

Edificazione:

-

Stato di conservazione:

Buono stato di conservazione; l'impianto molitorio è stato completamente smantellato e restano poche tracce del margone.

Note storiche:

<L'edificio del Mulino di Genesio è in buono stato di conservazione, anche se l'impianto molitorio è stato completamente smobilitato per far posto ad una dimora estiva e per il fine settimana. Il nome "Genesio" ricorda uno dei mugnai, in origine della stessa famiglia dei Marchi, che erano proprietari anche del Mulino di Donato.

Caratteristica di questo mulino è l'esperienza che ha vissuto come centrale idroelettrica a partire dal 1920. In quell'anno quattro abitanti di Cavarzano, tra cui il curato del paese, formarono un'associazione per le necessità del consumo elettrico locale. Fu installata nel Mulino di Genesio una piccola turbina e si cominciò a distribuire energia elettrica ai soci che pagavano una quota in denaro, ogni tre mesi: nel 1934 l'impianto fu rilevato dalla Valdarno> (1).

(1). Citazione estratta da: Annalisa Marchi, "Mulini, frantoi, fornaci - Itinerari di acqua, terra e fuoco", Quaderno di Storia e Storie della Val di Bisenzio, n. 6, 1996.

Altre annotazioni: -

Elementi vegetazionali:

Nessuno.

Accessibilità; fruibilità; visibilità:

L'edificio è di proprietà privata e non risulta pertanto fruibile.

Vi si accede dalla provinciale del Carigiola tramite una strada bianca attualmente chiusa per frana, da Sanguineta, tramite strada privata. A breve termine è prevista la riapertura della viabilità per Gavigno.

Vincoli e tutele in atto:

- PTC Provincia di Prato, edificio individuato nella tavola QC 11C " I documenti materiali della cultura" come "Strutture paleoindustriali e produttive - Mulino e strutture paleoindustriali".

- Edificio individuato con il numero 8 nelle Tavole del Piano Strutturale del Comune di Cantagallo "Individuazione del Patrimonio Storico Architettonico" come "edificio o nucleo di interesse storico architettonico".

Riferimenti bibliografici:

- AA. VV., "Guida al territorio della Comunità Montana della val di Bisenzio e Montemurlo Alto", 1994.

- Annalisa Marchi, "Mulini, frantoi, fornaci - Itinerari di acqua, terra e fuoco", Quaderno di Storia e Storie della Val di Bisenzio, n. 6, 1996.

- Enrico Puliti-Massimiliano Masci-Beatrice Naldi, "Viaggio nel mondo dei mulini ad acqua nei comuni di Cantagallo e Vernio", CD multimediale, Provincia di Prato, 2001.

Nessuna parte di questa scheda può essere riprodotta o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo elettronico, meccanico o altro senza l'autorizzazione scritta dei proprietari dei diritti.